

L'Hospitalet de Llobregat, 19 de març de 2024

Nova exposició fotogràfica a l'Escola Pau Sans

La Fundació Catalunya La Pedrera, impulsa el projecte educatiu de l'Escola Pau Sans que busca la seva millora educativa, mitjançant la innovació a través del binomi cultura i educació que s'hi desenvolupa amb la Fundació Miró

La iniciativa continua desenvolupant-se a través del projecte Fotografia al Vestíbul que inaugura la segona exposició "Retro-mirades"

La Fundació Catalunya La Pedrera treballa perquè tots els infants tinguin accés a la millor educació, és per això que impulsa la col·laboració entre l'Escola Pau Sans (L'Hospitalet de Llobregat), i la Fundació Joan Miró, amb l'objectiu de singularitzar el centre escolar en el marc d'un procés d'innovació educativa mitjançant el binomi cultura i educació.

El projecte continua desenvolupant-se amb una nova exposició 'Retro-mirades', aquest cop amb la mirada de les famílies i que podrà veure's del 21 de març i fins al 7 de maig de 2024.

El projecte educatiu format pel Escola Tàndem Pau Sans amb la Fundació Joan Miró busca afavorir l'èxit educatiu a través de la col·laboració i la innovació. Es tracta d'un projecte de millora educativa que suposa una transformació global de l'escola ja que afecta als seus espais d'aprenentatge, metodologies, cultura i organització.

L'Escola Pau Sans, fundada el 1985, compta actualment amb 224 alumnes i 18 docents i es troba en un procés de transformació educativa per tal d'adaptar-se als actuals reptes d'una societat en constant procés de canvi. Alhora, també treballa des d'una visió socioeducativa, per tal d'incidir en el barri i en l'entorn on viu l'alumnat.

La Fundació Joan Miró, des del compromís cívic i social de l'artista, actua per transformar la percepció del món a través de l'art. Col·labora amb escoles en projectes educatius innovadors, promovent la creativitat i el pensament crític.

L'Hospitalet de Llobregat, 19 de març de 2024

La **Fundació Catalunya La Pedrera** és una fundació privada i independent que vol millorar la qualitat de vida de les persones, i ho fa generant oportunitats que transformin positivament la societat. La Fundació posa sempre les persones en el centre de les seves actuacions, treballant en àmbits com ara la promoció del talent, la millora educativa i la igualtat d'oportunitats de joves i infants.

El projecte educatiu

Els **objectius** del projecte educatiu de la **Fundació Catalunya La Pedrera** se centren en **impulsar la col·laboració entre ambdues institucions, construir el projecte educatiu amb el claustre, acordar i dissenyar accions amb el consens d'aquest, incorporar-les a la programació** i documents de gestió, i **fomentar la interacció amb la comunitat educativa, tot pensant en la sostenibilitat del projecte a llarg termini.**

Per desenvolupar aquests objectius es clau la **formació del professorat**, que en aquest projecte singular es basa en els **processos creatius de l'artista Joan Miró** i altres llenguatges artístics contemporanis. La formació també aborda les competències artístiques, lingüístiques, digitals, matemàtiques així com l'autonomia personal i social i els processos d'avaluació pedagògica.

El projecte es desenvolupa a través de 4 eixos d'innovació:

1. **L'eix metodològic**, que reflexiona i proposa modificacions a l'entorn de la programació, el currículum i l'avaluació per assolir un aprenentatge competencial.
2. **L'eix organitzatiu**, que reflexiona i estableix una nova mirada a nivell de l'organització i el lideratge del centre educatiu.
3. **L'eix d'espais d'aprenentatge**, que fa dels espais eines per a l'aprenentatge.
4. **L'eix de cultura de centre**, que reflexiona sobre els valors compartits de la comunitat educativa i transforma com el centre educatiu s'explica a la societat.

Aquesta iniciativa educativa dins de totes les accions que ha implementat presenta el **projecte Fotografia al vestíbul**, un espai que replica el projecte expositiu de la Fundació Joan Miró a l'escola. El nou projecte va destinat a l'alumnat, docents, les famílies i la comunitat. Amb la voluntat de ser un punt de trobada en la cultura local, la Fundació Catalunya La Pedrera aspira a què aquesta col·laboració sigui una eina de millora educativa i transformació social a través de l'educació i l'art.

L'Hospitalet de Llobregat, 19 de març de 2024

Projecte Fotografia al Vestíbul

A l'Escola Pau Sans, **el vestíbul s'ha convertit en un espai expositiu**, amb tres **mostres anuals** creades pels **alumnes**, les **famílies** i les **entitats del barri**. El fet de convertir el vestíbul de l'escola en un espai expositiu li dona un **nou significat** convertint-lo, en un indret on es comparteix amb l'entorn els processos creatius duts a terme a l'escola. On succeeix allò que tant perseguia Miró: **obrir l'art a tothom**. Entenent l'art com una manera de comunicar-se, expressar-se i relacionar-se.

Durant el curs 2023-24, les **3 exposicions se centraran en la figura de Joan Miró**. Si la primera exposició va reflectir la mirada de l'alumnat a la **nova exposició "Retro-mirades"**, les famílies de l'escola Pau Sans, i amb la guia de la fotògrafa Món Casas, han recuperat els objectes més preuats de la infantesa per conduir-nos, a través de la mirada fotogràfica, cap a aquesta etapa tan extraordinària de la vida que ara comparteixen amb els seus fills i filles.

El **dijous 21 de març a les 16.45h** es presenta la nova exposició **"Retro-mirades"**. Aquesta segona mostra ha implicat el claustre i les famílies de l'escola, i reflecteix la riquesa creativa del centre i la voluntat de compartir l'art amb la comunitat escolar i el barri.

Premsa Fundació Catalunya La Pedrera
Mar Hurtado Tf. 609034597
premsa@fcatalunyalapedrera.com